

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Направленность (профиль) общеразвивающей программы: художественная.

Актуальность программы:

1. Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа художественной направленности «Литературная гостиная» составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:
 - Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями на 28 апреля 2023 года);
 - Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
 - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН);
 - Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка»;
 - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
 - Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

2. Программа «Литературная гостиная» призвана способствовать решению одной из основных задач современной школы — обеспечению духовного, нравственного роста подрастающего поколения. Необходимость развить речь, научить владеть словом – значит создать условия для реализации творческих возможностей личности. Важно довести до сознания учащихся, что процесс совершенствования речи происходит в течение всей жизни человека. Творчество является важным инструментом формирования общей одаренности человека. А литературное творчество непосредственно участвует в воспитании - общественном, интеллектуальном, эмоциональном, здоровьесберегающем. Ведь слово имеет огромную мотивационную силу, обладаем мощным потенциалом воздействия на молодое поколение.

Отличительные особенности программы, новизна:

Основные цели литературного творчества учащихся: развитие связной устной и письменной речи, индивидуального языкового стиля школьника, литературно-творческих и читательских способностей (творческого воображения, словесно-образного мышления, художественной наблюдательности и интуиции, способности к сопереживанию и постижению психологии человека, остроты восприятия человека и природы); практическое овладение основными жанрами художественной литературы, публицистики, критики и литературоведения.

В системе дополнительного образования детей цели литературной гостиной достигаются через включение детей в разнообразную практическую деятельность с помощью современных технологий обучения и в особой культурно-досуговой среде. Эти три компонента: деятельность, технологии и среда - наряду с уникальным творческим содержанием программы становятся мощным инструментом развития ребенка.

Таким образом, новизна программы заключается:

1. В отборе содержания программы, которое опирается на творческие примеры, образцы из практики как современных молодых авторов, так и состоявшихся поэтов. Содержание программы ежегодно обновляется, корректируется, дополняется новыми примерами, продиктованными актуальными запросами детей.

2. В использовании дистанционных технологий, обеспечивающих свободу, гибкость и индивидуальность обучения.

3. В использовании информационных технологий, позволяющих сделать процесс обучения интегральным, многокомпонентным.

4. В реализации средового подхода в обучении, когда образовательная культура находится под непосредственным влиянием образовательной среды.

Адресат программы – обучающиеся возрастом 12-13 лет.

12–13 лет – это младший подростковый возраст. В этот период происходит переход от детства к взрослости, от незрелости к зрелости, он является критическим, т.к. связан с разными трудностями. Подросток - это уже не ребёнок и ещё не взрослый. У них появляется «Чувство взрослости», не подкрепленное реальной ответственностью, оно проявляется в потребности равноправия, уважения и самостоятельности, в требовании серьезного, доверительного отношения со стороны взрослых.

Режим занятий:

- Продолжительность одного академического часа – 40 минут.
- Перерыв между учебными занятиями - 10 минут.
- Общее количество часов в неделю - 1 час.

Объем общеразвивающей программы: 34 часа.

Срок освоения общеразвивающей программы:

- Объем программы – 34 часа.
- Программа рассчитана на 1 год обучения- 34 часа.

Особенности организации образовательного процесса.

Традиционная модель реализации программы представляет собой линейную последовательность освоения содержания в течение одного или нескольких лет обучения в одной образовательной организации.

Перечень форм обучения: фронтальная, групповая, с использованием дистанционных технологий.

Перечень видов занятий: беседа, лекция, практическое занятие, семинар, круглый стол.

Перечень форм подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы: беседа, семинар, презентация, практическое занятие.

Цель программы – совершенствование всех видов речевой деятельности, овладение правильным и выразительным чтением, приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности

Образовательные:

— Закрепление ранее полученных на уроках литературы сведений на новом дидактическом материале с широким привлечением игровых элементов, выработка умений работы с текстом.

Воспитательные:

— Воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению, воспитание самостоятельности, уверенности в своих силах, любознательности.

Развивающие:

— Развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, совершенствование всех видов речевой деятельности, памяти, внимания, наблюдательности, творческой инициативы, повышение уровня языкового развития учащихся.

Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы

1) *личностные результаты* –

- проявлять интерес к собственному языку, речи, творчеству, стремиться к их совершенствованию;

– проявлять желание участвовать в коллективном литературном творчестве;

–

проявлять интерес к литературной деятельности, желание реализовывать собственные возможности и способности в литературном творчестве в процессе подготовки материалов к творческим конкурсам.

2) *метапредметные результаты* - организовывать сотрудничество в рамках занятия;

- уметь самостоятельно определять условия и наиболее эффективные пути для достижения целей деятельности, организовывать учебные и другие формы сотрудничества;

- уметь извлекать информацию из различных источников, перерабатывать и систематизировать её.

3) *предметные результаты* -

- знать основные понятия литературного творчества и литературных жанров; знать изобразительно-выразительные средства, роль тропов в литературном произведении;

- знать основные художественные средства речевой выразительности.

- применять тропы и дополнительные средства речевой выразительности при создании собственных произведений;

- создавать в устной форме короткие тексты разных литературных жанров;

- излагать собственные мысли в устной форме;

- осуществлять начальное литературное редактирование и правку.