

## **Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**

**Направленность (профиль) общеразвивающей программы:** художественная.

**Актуальность программы:**

1. Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа художественной направленности «Литературная гостиная» составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:
  - Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
  - Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями на 28 апреля 2023 года);
  - Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
  - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН);
  - Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка»;
  - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
  - Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

2. Программа «Литературная гостиная» призвана способствовать решению одной из основных задач современной школы — обеспечению духовного, нравственного роста подрастающего поколения. Необходимость развить речь, научить владеть словом – значит создать условия для реализации творческих возможностей личности. Важно довести до сознания учащихся, что процесс совершенствования речи происходит в течение всей жизни человека. Творчество является важным инструментом формирования общей одаренности человека. А литературное творчество непосредственно участвует в воспитании - общественном, интеллектуальном, эмоциональном, здоровьесберегающем. Ведь слово имеет огромную мотивационную силу, обладаем мощным потенциалом воздействия на молодое поколение.

**Отличительные особенности программы, новизна:**

Основные цели литературного творчества учащихся: развитие связной устной и письменной речи, индивидуального языкового стиля школьника, литературно-творческих и читательских способностей (творческого воображения, словесно-образного мышления, художественной наблюдательности и интуиции, способности к сопереживанию и постижению психологии человека, остроты восприятия человека и природы); практическое овладение основными жанрами художественной литературы, публицистики, критики и литературоведения.

В системе дополнительного образования детей цели литературной гостиной достигаются через включение детей в разнообразную практическую деятельность с помощью современных технологий обучения и в особой культурно-досуговой среде. Эти три компонента: деятельность, технологии и среда - наряду с уникальным творческим содержанием программы становятся мощным инструментом развития ребенка.

Таким образом, новизна программы заключается:

1. В отборе содержания программы, которое опирается на творческие примеры, образцы из практики как современных молодых авторов, так и состоявшихся поэтов. Содержание программы ежегодно обновляется, корректируется, дополняется новыми примерами, продиктованными актуальными запросами детей.

2. В использовании дистанционных технологий, обеспечивающих свободу, гибкость и индивидуальность обучения.

3. В использовании информационных технологий, позволяющих сделать процесс обучения интегральным, многокомпонентным.

4. В реализации средового подхода в обучении, когда образовательная культура находится под непосредственным влиянием образовательной среды.

**Адресат программы** – обучающиеся возрастом 12-13 лет.

12–13 лет – это младший подростковый возраст. В этот период происходит переход от детства к взрослости, от незрелости к зрелости, он является критическим, т.к. связан с разными трудностями. Подросток - это уже не ребёнок и ещё не взрослый. У них появляется «Чувство взрослости», не подкрепленное реальной ответственностью, оно проявляется в потребности равноправия, уважения и самостоятельности, в требовании серьезного, доверительного отношения со стороны взрослых.

**Режим занятий:**

- Продолжительность одного академического часа – 40 минут.
- Перерыв между учебными занятиями - 10 минут.
- Общее количество часов в неделю - 1 час.

**Объем общеразвивающей программы:** 34 часа.

**Срок освоения общеразвивающей программы:**

- Объем программы – 34 часа.
- Программа рассчитана на 1 год обучения- 34 часа.

**Особенности организации образовательного процесса.**

**Традиционная модель** реализации программы представляет собой линейную последовательность освоения содержания в течение одного или нескольких лет обучения в одной образовательной организации.

**Перечень форм обучения:** фронтальная, групповая, с использованием дистанционных технологий.

**Перечень видов занятий:** беседа, лекция, практическое занятие, семинар, круглый стол.

**Перечень форм подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы:** беседа, семинар, презентация, практическое занятие.

**Цель программы** – совершенствование всех видов речевой деятельности, овладение правильным и выразительным чтением, приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности

**Образовательные:**

— Закрепление ранее полученных на уроках литературы сведений на новом дидактическом материале с широким привлечением игровых элементов, выработка умений работы с текстом.

**Воспитательные:**

— Воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению, воспитание самостоятельности, уверенности в своих силах, любознательности.

**Развивающие:**

— Развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, совершенствование всех видов речевой деятельности, памяти, внимания, наблюдательности, творческой инициативы, повышение уровня языкового развития учащихся.

**Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы**

1) *личностные результаты* –

- проявлять интерес к собственному языку, речи, творчеству, стремиться к их совершенствованию;

– проявлять желание участвовать в коллективном литературном творчестве;

–

проявлять интерес к литературной деятельности, желание реализовывать собственные возможности и способности в литературном творчестве в процессе подготовки материалов к творческим конкурсам.

2) *метапредметные результаты* - организовывать сотрудничество в рамках занятия;

- уметь самостоятельно определять условия и наиболее эффективные пути для достижения целей деятельности, организовывать учебные и другие формы сотрудничества;

- уметь извлекать информацию из различных источников, перерабатывать и систематизировать её.

3) *предметные результаты* -

- знать основные понятия литературного творчества и литературных жанров; знать изобразительно-выразительные средства, роль тропов в литературном произведении;

- знать основные художественные средства речевой выразительности.

- применять тропы и дополнительные средства речевой выразительности при создании собственных произведений;

- создавать в устной форме короткие тексты разных литературных жанров;

- излагать собственные мысли в устной форме;

- осуществлять начальное литературное редактирование и правку.